



Illustration: Wolfgang Orth



40 Jahre „Jazz Lev e.v.“

Feier mit uns unseren runden Geburtstag!
Vom 03. bis 05. August bieten wir Dir ein
Extra-Programm vom allerfeinsten!
Komm vorbei - wir freuen uns auf Dich!



Programm April bis August 2018

Mi.	4.4.	BLUE Thursday Blues Night - Open Blues Session im topos Special Guest: Gregor Hilden
Do.	5.4.	The Automatic Heroes
Sa.	7.4.	Supernatural play Santana
Di.	10.4.	Offene Bühne des Kultur-Kreis
Do.	12.4.	Milan Svoboda Quartett
Fr.	13.4.	Elles Bailey
Sa.	14.4.	Layla Zoe Akustik Duo
Mi.	18.4.	Bastian Korn & friends
Do.	19.4.	Micke Björklöf Blue Strip
Fr.	20.4.	Will Wilde
Sa.	21.4.	Søren Jordan's Blues Conglomerate
Di.	24.4.	The BluesBones
Do.	26.4.	Hangover Paradise
Fr.	27.4.	Little Roger meets Balta Bordoy, featuring Marion Wade
Sa.	28.4.	Bluesaders
Mo.	30.4.	Stiller Hans Rock in den Mai
Do.	3.5.	BLUE Thursday Blues Night - Open Blues Session im topos
Fr.	4.5.	Gladeles
Sa.	5.5.	De Ramönsche
Fr.	11.5.	„Sir“ Oliver Mally 21st Century Blues
Sa.	12.5.	RUV Band
Di.	15.5.	Offene Bühne des Kultur-Kreis
Mi.	16.5.	Bastian Korn & friends
Do.	17.5.	Hamilton Loomis
Fr.	18.5.	Cold Shot reloaded
Sa.	19.5.	Mr. Maku "Fine Acoustic Rock"
Mi.	23.5.	Brother Snakeoil and The Medicine Man
Fr.	25.5.	Ronavill
Di.	29.5.	Kriminelle Lesung mit Schluckfaktor
Do.	31.5.	Double Mission
Fr.	1.6.	HB & the Random Players
Sa.	2.6.	Nacht John Boy
Mi.	6.6.	BLUE Thursday Blues Night - Open Blues Session im topos
Do.	7.6.	Neal Black & The Healers
Fr.	8.6.	Hanne Kah
Sa.	16.6.	DiJazzTif
Di.	19.6.	Offene Bühne des Kultur-Kreis
Mi.	20.6.	Bastian Korn & friends
Fr.	22.6.	Keegan McInroe und Band
Fr.	29.6.	Urban Tropical Beatz
Sa.	30.6.	Guy Verlinde & The Mighty Gators
Do.	5.7.	BLUE Thursday Blues Night - Open Blues Session im topos
Di.	10.7.	Bayer Blasorchester Open Air vor dem topos
Do.	12.7.	Bayer Big Band Open Air vor dem topos
Mi.	18.7.	Bastian Korn & friends
Sa.	28.7.	Catfish
Fr.	3.8. bis So. 5.8.	40 Jahre Jazz Lev e. V.
Mi.	15.8.	Bastian Korn & friends
Sa.	18.8.	38. River-Boat-Shuffle
Do.	30.8.	VanderLinde

Programmänderungen vorbehalten. Wegen des begrenzten Platzangebotes im topos empfiehlt es sich, den Kartenvorverkauf zu nutzen. Karten können auch über Mail vorbestellt werden: info@jazz-lev.de, bzw. www.jazz-lev.de. Karten im Vorverkauf gibt es auch bei: TicketShop-Leverkusen „Feste feiern“, die Luminaden, Wiesdorfer Platz 80 a, EVL im City-Point, Friedrich-Ebert-Platz 11, Wiesdorf, Lotto am Markt, Peter-Neuenhauser-Str.1, Opladen, Buchhandlung Gottschalk, Mülheimer Str. 8, Schlebusch

Mi. 04.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt frei

*live
im topos*

BLUE Thursday Blues Night Open Blues Session

Ausnahmsweise am Mittwoch!

Eine offene Blues-Session für alle, die den Blues lieben und eine groovige Nacht erleben wollen. Gespielt wird Blues in allen seinen Facetten und Stilrichtungen - von Albert King bis Z.Z. Top.

Auf der Bühne treffen sich die unterschiedlichsten Menschen und Musiker, die Eines verbindet: die Liebe zur Musik, die Liebe zum Blues und die Freude daran, zusammen zu spielen und einen groovigen Abend zu erleben.

Heute kommt Gregor Hilden und spielt mit uns auf der Bühne. Gregor Hilden ist vielen Gästen im topos

von seinen zahlreichen Auftritten im topos bekannt, zuletzt im März mit Richie Arndt.

Es gibt keine Vorgaben. Jeder, der einen tollen Abend auf der Bühne als Musiker oder vor der Bühne als Zuhörer erleben möchte, ist herzlich eingeladen, Teil des Abends zu sein.

Eine Voranmeldung über die Facebook-Seite „www.facebook.com/BlueThursdayBluesNight/“ ist wunderbar, aber nicht Bedingung.

Die komplette Backline ist vorhanden. Der Eintritt ist frei.

Kommt vorbei, habt Spaß, bringt eure Freunde mit und genießt einfach nur die tolle Musik.

Do. 05.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

*live
im topos*

The Automatic Heroes

The Automatic Heroes, eine Band, die sich dem Funk verschrieben hat, setzt in diese Richtung neue Maßstäbe.

Die vier ambitionierten Musiker aus Hannover spielen in ihren Konzerten ausschließlich Eigenkompositionen, in einer interessanten Mischung aus anspruchsvollem Gesang, funky groovigen Riffs und einer großen Portion Soul. Authentisch, tanzbar und mit viel Spielgefühl.

Lassen Sie sich in eine Welt vergangener Grooves der 70er im neuen Gewand entführen.

Georg Karas - Gitarre, Gesang
Orlando Rometti - Bass
Dirk Godenrath - Drums
Thomas Hasenau - Gitarre

JAZZ LEV

Sa. 07.04.

Einlass: 19.30 Uhr

Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt 10,- €

*live
im topos*

Supernatural play Santana

Die acht erfahrenen Musiker aus dem Aachener und Kölner Raum, stehen seit 2004 gemeinsam auf der Bühne um die musikalische Botschaft des Carlos Santana zu verbreiten – und die heißt Latin Rock vom Feinsten.

Die Band hat sich mit Leib und Seele dem Werk des großen Künstlers verschrieben und besticht durch unbändige Spielfreude und eine atemberaubende rhythmische Geschlossenheit.

Unglaublich, wie Gitarrist Rolf Thebrath der Spielweise und dem Sound seines großen Vorbildes alle Ehre macht. Die Songs werden nicht nur einfach nachgespielt, sondern mit jeder Faser des Herzens empfunden und verkörpert.

Die beiden temperamentvollen und kommunikativen Sänger aus Marokko und Kroatien ergänzen sich perfekt auf der Bühne und entfachen mit der Band jene prickelnde Euphorie, die den Santana Songs innewohnt und wohl tatsächlich das ist, was der Bandname verspricht: übernatürlich, „SUPERNATURAL“ eben.

www.supernaturalplaysantana.de

Géza Tenyi - Vocals, Harp

Nils Plum - Drums

Michael Kohl - Timbales, Percussion

Rolf Thebrath - Guitar

Rahal Brimil - Vocals

Frank Ollertz - Keyboards

Fritz Knizia - Bass Guitar

Gerd Müller - Congas, Percussion

Di. 10.04.

Einlass: 19.15 Uhr

Beginn: 19.30 Uhr

Eintritt frei

*live
im topos*

Offene Bühne des Kultur-Kreis

Eine Veranstaltung des Kultur-Kreis

Diese Einladung gilt für alle Kultur-Kunst-Interessierten Gäste. Die den jungen Talente ganz nah, sowie alte Hasen - die Profis erleben möchten, oder neugierig auf neue Künstler Programme aller Genres sind. Außerdem gespannt auf ein überraschendes Programm, denn hier ist alles möglich! Hier sind sie nah dran und haben die Möglichkeit sich mit den teilnehmenden Bühnen Künstler zu unterhalten.

Denn auf dieser Offene Bühne erhalten Künstler die Möglichkeit ihr Programm, Projekte, Musiker, Sänger, Singer /Songwriter, Autoren, Kabarettisten, Comedians, Schauspieler, Poetry Slammer, oder Kunst, also Bildender Künstler etc. vorzustellen.

Künstlertreffen allen Genres

Hier besteht die Möglichkeit Kultur-interessierte Gäste, Kollegen zu treffen, um Kontakte zu knüpfen, sich gegenseitig Tipps zu geben, einfach Spaß zu haben und die lockere Künstlergemeinschaft Kultur-Kreis kennen zu lernen. Angemeldete Künstler kommen zuerst auf die Bühne. Moderiert wird dieser Abend durch die Kultur-Kreis Initiatorin Petra Müllewitsch.

Dieses Projekt wird durch die Kultur-StadtLev gefördert. Für die Offene Bühne wird um Voranmeldung der Künstler gebeten! Zwecks Bereitstellung des Equipments Mikrofone ect. und den Ablauf des Abends abzusprechen. E-Mail Anmeldung bei Petra Müllewitsch (muellewitsch@web.de – Betreff: Offene Bühne).

Do. 12.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

*live
im topos*

Milan Svoboda Quartett

Die moderne Kombination aus Mainstream-Jazz mit Elementen des Rock und des Folk verwandelt oftmals individuelle Themen zu langen suiteartigen Stücken.

Milan Krajcic - tenor, sopran sax
Milan Svoboda - piano
Filip Spaleny - bass
Ivan Audes - drums

Konzerte in ganz Europa, den USA und Indien haben den Sound und das Zusammenspiel der Band nachhaltig verändert. **Milan Svoboda** hat sich seit langem einen Namen als Pianist, Komponist und Dirigent gemacht.



topos

Fr. 13.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

*live
im topos*

Elles Bailey

Elles Bailey und ihre Band wirbeln die Britische Musikszene auf und begeistern Kritiker, wo immer sie spielen.

Elles Bailey wurde nicht umsonst eine ‚Blues Princessin‘ genannt. Ihre einzigartige, rauchige Stimme klingt als ob sie Jack Daniels aus der Flasche trinkt und 60 Zigaretten pro Tag raucht. In Wirklichkeit aber wurde dies durch eine schwere Krankheit verursacht, die ihre Kehle fast verschloss, als sie drei Jahre alt war.

Sie mischt den Klang des Blues mit viel zeitgenössischem, mit sinnvollen und persönlichen Texten und mit großen hymnischen Refrains. Ihre

Lieder präsentieren ihr erstaunliches Gesangstalent und die unglaubliche Musikalität ihrer Band. Einer ihrer Songs ist bereits für eine iShares Werbekampagne in den USA verwendet worden!

www.ellesbailey.com

Elles Bailey - Vocals
Joe Wilkins - Guitar
Zak Ranyard - Bass
Tom Gilkes - Drums

Draußen nur
Fässchen.



Cölner Hofbräu Früh · 02 21-2 61 30 · www.frueh.de

Sa. 14.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 15,- €

*live
im topos*

Layla Zoe & Jan Laacks acoustic duo

Das **Layla Zoe Akustik Duo** besteht aus der European Blues Awards Gewinnerin („Best vocalist 2016“), „Queen of the Blues“ Layla Zoe und ihrem Gitarristen Jan Laacks. In einer intimen Show bietet sie ihre eigenen Kompositionen als auch Blues Standards und allseits bekannte Coversongs dar, welche das Publikum mit Sicherheit von seinen Stühlen reißt.

Layla's sanfte und doch kräftige Stimme kombiniert mit Jan's ausdrückstarker Gitarre berührt die Seelen und Herzen des Publikums. Die Intimität dieser Darbietung, ohne Verstärkung eine ganze Band, erlaubt es dem Publikum ihr so nahe wie möglich zu kommen. So erleben die Besucher in diesem Konzert einen Einblick in Layla's subtile und feurige Person.

Auf der Tour mit Ruf Records Blues Caravan 2016 bewies sie das sie ohne Zweifel eine der besten Bluesrock Sängerin der Jetztzeit ist.

Jan Laacks spielt seit Jahren mit Layla und schrieb und produzierte mit ihr das letzte Studio Album „Breaking Free“, das für Furore sorgte.

Layla Zoe - Vocals

Jan Laacks - Gitarre

Mi. 18.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- €

*live
im topos*

Bastian Korn & Friends

Bastian Korn ist vielen Besuchern des topos und auch von Streetlife bereits bestens bekannt. Mit Toby Sauter spielt er nun im 12. Jahr Monat für Monat immer wieder mitreißende Konzerte.

Sein Bruder Benny ist seit vielen Jahren auch ein fester Bestandteil dieser Abende geworden. Also, auf die nächsten 12 Jahre Rock'n'roll, Boogie Woogie und ne menge Spaß.

Wie immer dabei: Benny Korn, Toby Sauter und mit Sicherheit der ein oder andere Gast.



40 Jahre „Jazz Lev e.v.“

Feier mit uns unseren runden Geburtstag!
Vom 03. bis 05. August bieten wir Dir ein
Extra-Programm vom allerfeinsten!
Komm vorbei - wir freuen uns auf Dich!



„Musik spricht mir aus der Seele.“

Damit Sie bei Ihrem „Letzten Auftritt“ den richtigen Ton treffen, beraten wir Sie auch gerne bei der Auswahl der Musik.

Tel. 0214 - 4 70 25

www.bertram-lev.de

Adolfsstraße 14 | 51373 Leverkusen



BERTRAM
BESTATTUNGSHAUS

Beistand leisten – Zuversicht schaffen

Do. 19.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

live
im topos

Micke Björklöf Blue Strip

Seit mehr als 20 Jahren beeindruckt die Band Skandinavien mit ihrem Bluesrock. Seit der Bandgründung im Jahr 1991 gab es nur kleine Veränderungen im Line-Up und die aktuelle Besetzung besteht schon seit mehr als fünfzehn Jahren.

Ain't Bad Yet heißt das sechste Album der finnischen Bluesrockband **Micke Björklöf & Blue Strip**. Aufgenommen wurde es im Oktober 2014 in den walisischen Rockfield Studios, in denen von Queen über Black Sabbath bis zu Oasis schon viele große Bands ihre neuen Platten eingespielt haben. Als Produzent gewann das Quintett den 10-maligen Grammy-Preisträger John Porter (Buddy Guy, B.B. King, Taj Mahal, Keb Mo oder Santana).

2014 gewannen die fünf Musiker dann die Finnish Blues Challenge und repräsentierten Finnland im März 2015 bei der European Blues Challenge in Brüssel.

Lefty Leppänen - Gitarre, Vocals
Teemu Vuorela - Schlagzeug
Seppo Nuolikoski - Bass, Vocals
Tim Roiko-Jokela - Percussion, MalletKAT
Micke Björklöf - Leadsänger, Harmonika, Gitarre

Fr. 20.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

live
im topos

Will Wilde

Im Alter von 16 Jahren entdeckte Brite **Will Wilde** die Mundharmonika für sich und spielte sich an ihr die Lippen blutig. Obwohl er sich jahrelang von Größen wie Muddy Waters, Sonny Boy Williamson und Buddy Guy beeinflussen ließ und mit traditionellem Chicago Blues heranwuchs, fokussiert Will sich darauf, mit einem eigenen Sound die Blues-Zukunft zu prägen.

Will sucht sich das Beste aus all seinen musikalischen Erfahrungen der Blues-Szene raus und kombiniert diese beeindruckend mit Soul-, Funk- und Rockklängen. Eine Mischung, in der viel Herz und eine Menge Talent steckt! **Will Wilde** war nun schon 5 mal für die British Blues Awards als bester Mundharmonika-Spieler no-

minierte (2010,2011,2012,2013,2014) und teilte die Bühne schon mit Blues Veteranen wie Sherman Robertson, Michael Burks und TajMahal.

www.willharmonicawilde.com

Will Wilde - harmonica, vocals
Victoria Smith - bass
Danny Giles - guitar
Alan Taylor - drums

**JAZZ
LEV**

125 1892 - 2017
JAHRE



Umzug. Rundum. Sorglos.

Seit 125 Jahren in Leverkusen.

NIESEN

Menschlich. Sicher.

Robert-Blum-Str. 55 51373 Leverkusen

T 0214 86 80 2-0 www.niesen.de

Sa. 21.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

live
im topos

Søren Jordan's Blues Conglomerate

Søren Jordan's Blues Conglomerate, ein Projekt um den Gitarristen Søren Jordan, Gitarrenmusik wie sie kaum bunter sein könnte. Schwerer Bluesrock, lockere Latin Grooves, hypnotische Shuffles, swingender Rockabilly, trashiger Surfsound, aber alles unter dem Motto „Blues und bluesiges“ vereint.

Søren hat eine feine Truppe professioneller Musiker um sich versammelt, die jedes Konzert das Programm neu interpretieren. Das Repertoire des Blues Conglomerates besteht neben den Instrumentals aus S.Jordans Feder, auch aus Songs der Pionierzeit des europäischen Blues-Booms, wie Bsp. Fleetwood Mack/Peter Green, Jimi Hendrix, Eric Clap-

ton, u.v.m.

Søren Jordan ist seit vielen Jahren professioneller Gitarrist, hat schon für viele Berühmtheiten live in die Saiten gegriffen, seine Band steht ihm in nichts nach. Nachdem seine 2 Solo-CDs bei der Fachpresse viel Beachtung fanden, ist er nun endlich auch auf Tour.

Søren Jordan - git, voc

Gerry Luppolo - keys

Christian Sommerfeld (Ammann) - bass

Stefan Günter - drums

Di. 24.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

live
im topos

The BluesBones

Die fünf Jungs aus Belgien lieben Blues Musik und schaffen es, ihre Zuhörer im besten Sinne zu unterhalten. Mit einer Mischung aus Rock und Blues rocken **The BluesBones** alles von Clubs bis zu Festivals. Sie sind jetzt 3 Jahren unterwegs, nicht weltweit, sondern in Holland, Belgien, Deutschland und der Schweiz.

Das Ergebnis: rund 250 Konzerte und schon einen besonderen Preis: Belgiens beste Bluesband. Besonders live gelten sie als Erlebnis.

Auch Riesen-Erfolg im Januar 2014: CD des Jahres bei BluesTown Radio Raalte und Bluezy (Radio Ridderkerk)!!

www.thebluesbones.de

Nico De Cock - vocals

Edwin Risbourg - hammond

Ronald Burssens - bass guitar

Dominique Christens - drums

Stef Paglia - guitar



topos



Geld zurück ist einfach.



sparkasse-lev.de/vorteilswelt

**Kaufen Sie bei teilnehmenden
Händlern mit Ihrer Sparkassen-
Card ein und erhalten Sie bares
Geld zurück bei jedem Einkauf.**

**Jetzt auf leverkusen.s-vorteile.de
Rabatte entdecken!**

 paycentive



Wenn's um Ihr Geld geht

**Sparkasse
Leverkusen**

Do. 26.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

*live
im topos*

Hangover Paradise

Groningen in Holland ist eine kleine Hochburg für Blues – und Rockmusik aller Kaliber und hat diese Tage eine fantastische Szene. **HANGOVER PARADISE** sind eine in dieser Szene verwurzelte Band, die sich zwischen die Stühle setzt und weder im Blues-rock, noch im Heavy Metal oder im Rootsrock daheim ist.

Stattdessen haben sie sich einem melodisch – progressiven Rock verschrieben, der seine Wurzeln in den späten 70ern und frühen bis mittleren 80ern geschlagen hat. Epische Songs mit Ohrwurmcharakter, große Refrains, ein glasklarer Sound und spielerisch höchstes Niveau lassen die Herzen all derer höher schlagen, die Legenden wie SAGA, YES, ASIA und MARILLION für ewig zu ihren

Favoriten zählen.

Wunderschöne Gitarrenharmonien, ergreifender Gesang, verspielte Rhythmen und satte Keyboard-teppiche, das volle Programm Melodicprogrrock wird dem anspruchsvollen Fan hier geboten. Mit den Songs der beiden Alben „Mirrors“ (2013) und „Out of sight“ (2017) im Gepäck wollen sie nun die Fans in Deutschland und den Nachbarländern verzaubern.

Henk Brugge - Gesang
Richie Saimima - Gitarre
Daniel Brans - Drums
Cynthio Ooms - Bass
Henk Zwerus - Keyboard
Peter Zwerus - Keyboard

Fr. 27.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- / 8,- €

*live
im topos*

Little Roger meets Balta Bordoy, featuring Marion Wade

Der Spanier **Balta Bordoy** ist europäischen Bluesfans längst ein Begriff. In Mallorca geboren und seit einigen Jahren in Barcelona ansässig hat der spanische Gitarrist nicht nur seine eigenen Bands (z.B. Los Peligrosos Gentlemen) ist aber auch ein angesagter Sideman, der u.a. mit James Harman, Sax Gordon, Kurt Crandall und Keith Dunn auf Tour war.

Mit Keith hat Balta 2017 eine hervorragende CD eingespielt zusammen mit dem Klavier- und Harspieler Victor Puertas. Balta bewegt sich zwischen Jump Blues, RnB und traditionellen 50s Chicago Blues. An diesem Abend wird er zusammen mit zwei der hierzulande bekannten

Houserockers auf der Bühne stehen, nämlich Sänger und Harspieler „Little“ **Roger** und Klavierspielerin **Marion Wade**.

Die drei nehmen eine CD an diesem Wochenende auf und freuen sich auf einen wunderschönen und relaxten Bluesabend in familiärer Atmosphäre.

Roger Wade - vocals, Harp
Marion Wade - Klavier
Balta Bordoy - Gitarre

Sa. 28.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

live
im topos

Bluesaders

Der Sänger und Gitarrist **Rob Griffith** hat mit seiner langjährigen Erfahrung als Folk-, Country- und Bluesmusiker der Band wichtige musikalische Impulse gegeben. Seine musikalischen Wurzeln liegen an der Westcoast, wo er in San Francisco mit bekannten Bands wie „The Powell Street Blues Band“ und „Rough Country“ gespielt hat.

Gitarrist **Ge Houfer** und Pianist **Walter Jenniches** sind ein erprobtes Bluesgespann, das bereits seit über 40 Jahren in den verschiedensten Bluesbands der Region, wie z. B. der **Bottlefield Blues Band**, Zeichen gesetzt hat.

Für den richtigen Groove sorgen die Routiniers **Andreas Kiesow** am Bass und **Kurt Berresheim** am Schlagzeug.

www.bluesaders.de

Kurt Berresheim - dr., voc.
Walter Jenniches - piano, org., voc.
Andreas Kiesow - bass
Georg „Ge“ Houfer - git., voc.
Rob Griffith - voc., git., mandolin, steelgit., bluesharp

Mo. 30.04.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- / 8,- €

live
im topos

Stiller Hans
Rock in den Mai

Als Höhepunkt der Veranstaltung wird die ultimative Wahl der topos Mai-Königin ausgerichtet.

Seit Jahren sind die vier Musiker um Sänger **Wilhelm Jordans** auf dem Weg nach Buxtehude. In ihrem musikalischen Gepäck findet sich das Beste deutschen Liedguts der 80-Jahre des vergangenen Jahrhunderts.

Immer wieder treffen sie in Dörfern und Städten auf Menschen, die zu ihren Liedern Singen und Tanzen.

Egal ob Neue Deutsche Welle oder Krautrock, bei dieser Band ist alles Handgemacht. Keiner sollte die Chance verpassen, **Wilhelm** und die Jungs live zu erleben, Mitmachspaß ist garantiert.

Willy Jordans - voc
Michael Grützner - git
Rainer Maas - git
Olli Wenk - dr
Ralph Liebig - bs

Do. 03.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt frei

*live
im topos*

BLUE Thursday Blues Night Open Blues Session

www.facebook.com
/BlueThursdayBluesNight/

Siehe 04.04.2018



40 Jahre „Jazz Lev e.v.“

Feier mit uns unseren runden Geburtstag!
Vom 03. bis 05. August bieten wir Dir ein
Extra-Programm vom allerfeinsten!
Komm vorbei - wir freuen uns auf Dich!

Fr. 04.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

*live
im topos*

Gladeles

Gladeles ist eine sehr gut eingespielte Coverband, die sich auf sämtliche Songs rund um die große Künstlerin Adele spezialisiert hat.

Sie haben mit viel Liebe zum Detail Adeles Alben „19“, „21“ und nun auch „25“ ausgearbeitet.

Beide Sängerinnen präsentieren sich im Lead- und Wechselgesang, sowie auch zweistimmig. Dadurch haben

sie die Möglichkeit, den zum Großteil mit Balladen bestückten Abend, dennoch aufregend und abwechslungsreich zu gestalten.

www.gladeles.de

Carmen Block & Franziska Niemann - Vocals
Marianne Enaux - Piano & Accordion
Bernd Hinz - Drums
Billy Odenthal - Guitar
Frank Heyer - Guitar, Bass & Background

Sa. 05.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- / 8,- €

*live
im topos*

De Ramönsche

Die Idee, ausgerechnet 70er Jahre Rock und Punk ins Kölsche zu übertragen und mit Augenzwinkern und Selbstironie auf die Bühne zu bringen, entstammt einer fixen Idee zweier Mitglieder und anfangen zu „spinnen“. Das Ergebnis: Bereits am Folgetag waren nicht weniger als 20 Werke ausgewählt und bereits fertig in Mundart übersetzt. Dank entsprechend übertriebener Outfits bei

dennoch Wohnzimmer-tauglichem Minimal-Instrumentarium gelingt **De Ramönsche** die Grätsche zwischen Familien- und Rockband sprichwörtlich „spielend“.

www.de-ramoensche.de

Dieter Neumann - Gesang
Marc Ehret - Gitarre
Jens Holtzschneider - Bass
Wolfgang Stölzle - Drums



Ristorante Fellini
Hauptstr. 129
51373 Leverkusen
☎ 0214/314 96 917
www.ristorante-fellini.net

COMEDY Veranstaltungshighlights 2018

Ralf Schmitz

Schmitzenklasse

Sa., 03.03.18 **Düsseldorf**

So., 06.05.18 **Wuppertal**

Schmitzeljagd

Mi., 10.10.18 **Langenfeld**

Fr., 30.11.18 **Leverkusen**



Johann König

Jubel, Trubel, Heiserkeit

Mi., 12.09.18 **Langenfeld**

Fr., 14.09.18 **Düsseldorf**

Do., 08.11.18 **Köln**

Do., 21.02.19 **Leverkusen**



Ralph Ruthe

Shit Happens!

Fr., 09.11.18

Köln

Mi., 21.11.18

Düsseldorf

Do., 22.11.18

Düsseldorf

SHIT HAPPENS!

RALPH RUTHE LIVE

MIT
NEUEN
VIDEOS



Springmaus

Improvisationstheater

Jukebox Live

So., 04.02.18 **Langenfeld**

Sa., 24.02.18 **Bergheim**

Mo., 07.05.18 **Düsseldorf**

Do., 07.06.18 **Köln**



Mehr Infos unter www.hpr.de

TICKETS: 0 18 06 - 57 00 00

✦ eventim.de ✦

HPR
LIVE

Fr. 11.05.

Einlass: 19.30 Uhr

Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt 10,- €

*live
im topos*

„Sir“ Oliver Mally 21st Century Blues

„In Amerika wäre „Sir“ Oliver Mally ein absoluter Topstar.“ sagt Hans Krankl. Die Fußball-Legende gilt als ausgewiesener Musikkenner – und sein Favorit aus dem Süden Österreichs hat sich längst auch in Fachkreisen einen Namen gemacht. Über die Grenzen des Landes und des Genres hinaus.

Und das, obwohl – oder gerade weil – Oliver Mally nicht zu den Blues-Dogmatikern zählt, die nichts gelten lassen abseits der reinen Lehre und traditionsreichen Nische. Vom „Sir“ hat man Bob Dylan- oder Nirvana-Interpretationen („Smells Like Teen Spirit“) genauso gehört wie mit Feingefühl adaptierte Cover-

versionen seiner Vorbilder Albert King, Buddy Guy, John Lee Hooker, B.B. King oder Albert Collins.

„Er spielt seine Gitarre noch selbst, er singt mit Hingabe, Herz und Seele, er spürt sich“, resümierten die „Oberösterreichischen Nachrichten“. Oliver Mally vergrößert bei jedem Live-Auftritt seine Fan-Gemeinde. „Blues hat etwas sehr Aufwühlendes“, sagt der Künstler selbst. „Er liegt wie kaum eine andere Musik am Puls der Zeit“.

Sa. 12.05.

Einlass: 19.30 Uhr

Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt 12,- €

*live
im topos*

RUV Band

RUV ist ein Bluesrock-Trio, beeinflusst von Gitarren Gewalt der zweiten Hälfte des letzten Jahrhunderts und befördern Gary Moore, John Bonham und Curt Cobain zurück in die Gegenwart.

Eine Portion echter moderner Bluesrock in der Linie von Jack White. Ruud Gielen kennen wir aus der Band von Sean Webster.

Ruud Gielen - drums
Jim Zwinselman - Gitarre
Jeroen Nielsen - Bass

JAZZ LEV

Di. 15.05.

Einlass: 19.15 Uhr
Beginn: 19.30 Uhr
Eintritt frei

Offene Bühne des Kultur-Kreis

www.kultur-kreis-on-tour.de

Siehe 10.04.2018

Mi. 16.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- €

Bastian Korn & friends

Bastian Korn ist vielen Besuchern des topos und auch von Streetlife bereits bestens bekannt. Mit Toby Sauter spielt er nun im 12. Jahr Monat für Monat immer wieder mitreißende Konzerte.

Sein Bruder Benny ist seit vielen Jahren auch ein fester Bestandteil


dieser Abende geworden. Also, auf die nächsten 12 Jahre Rock'n'roll, Boogie Woogie und ne menge Spaß.

Wie immer dabei: Benny Korn, Toby Sauter und mit Sicherheit der ein oder andere Gast.

Do. 17.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 15,- €

Hamilton Loomis

Hamilton Loomis, im Spannungsfeld zwischen Soul, Blues und Rock, definiert den amerikanischen Blues für das 21. Jahrhundert mit jugendlicher Power und gestandenem Traditionsbewusstsein. Hamilton ist Prince – fan, liebt metal ebenso wie den „Zigeuner – Jazz“ der 40er und wurde vom Houston Chronicle als „Blues-rock-funk-groove-Soul-band“ bezeichnet.  Geboren in Galveston, Tx, wuchs Hamilton in einer musikalischen Familie auf, stöberte in der elterlichen Plattensammlung, probierte Schlagzeug, Gitarre, Klavier, Bass und Harp und fiel mit 16 Jahren backstage Bo Diddley in die Finger, der ihn sogleich mit auf die Bühne nahm. Es folgten Auftritte beim legendären Delta Blues Festival und die ersten CD's mit eigenem Ma-

terial. „Innovate, don't imitate“, Diddley's Motto lebt in Hamilton Loomis weiter. Auch andere Blueslegenden wie Johnny Copeland, Gatemouth Brown und Albert Collins erkannten sein Potential unterstützten den Youngster. Seit 2001 als funk-i-fied Band auf Tour, gewann Hamilton auch schon 2 Best Awards in England und Wales.

www.hamiltonloomis.com

Hamilton Loomis

- Vocals, Guitar, Harmonica

Armando Aussenac

- Drums, Background Vocals

Fabian Hernandez

- Saxes, Keys, Background Vocals

Mike Meade

- Bass, Background Vocals

Fr. 18.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

live
im topos

Cold Shot reloaded

„**COLD SHOT reloaded**“ lebt den Bluesrock wie kaum eine andere Band.

Das abwechslungsreiche Repertoire aus Blues und ausgewählten Hardrock Klassikern bietet Raum für eigene Interpretationen und schlägt das Publikum direkt in seinen Bann.

Leidenschaftlich wie authentisch verleiht Uli Hübner dem Blues Stimme, während Franz Rentergent immer wieder von der souveränen Lead- zur

ekstatischen Sologitarre wechselt. Bassist Bruno Rafinski und Drummer Robert Meyer glänzen virtuos wie aktiv. Vier starke Solisten, die sich zu einem harmonischen Klanggefüge vereinen.

www.coldshot-reloaded.de

Uli Hübner - vocals
Franz Rentergent - guitars
Robert Meyer - drums
Ringo Nischack - bass



topos

Sa. 19.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

live
im topos

Mr. Maku „Fine Acoustic Rock“

Die Geschichte von **Mr. Maku** ...
... beginnt im Jahre 2009.

Nach Engagements in unterschiedlichen Bands entschied sich der Leverkusener Gitarrist und Sänger Marcus Moorkamp ein eigenes Singer-Songwriter-Projekt zu starten. Mit damals noch wechselnder kleiner Besetzung wurden Rock- und Popklassiker von z. B. den Eagles, Rolling Stones, Bryan Adams, Simon & Garfunkel als „Fine Acoustic Rock“ neu interpretiert.

Mittlerweile zählte der Leverkusener Musiker Ulrich Kämmerling zur Stammbesetzung, welcher in den Anfangsjahren für die Percussion zuständig war. Um musikalisch breiter darbieten zu können, wechselte Ulrich zu den Tasten und weitere Instrumente wie Drums, Bass und eine Sängerin kamen dauerhaft hinzu.

Mit der personellen Verstärkung eröffneten sich nun auch andere musikalische Möglichkeiten. Die eigenen Arrangements der dargebotenen Coverstücke wurden komplexer und der Stil insgesamt rockiger.

Ab 2016 bereichert eine Horn-Section bestehend aus Saxophon, Trompete und Posaune temporär zusätzlich die Band, die ab jetzt Mr. Maku „Fine Acoustic Rock“ heißt. Im Jahr 2017 wurde das Line-up um eine zweite Gitarre erweitert.

Marcus Moorkamp - Gitarre, Gesang
Ulrich Kämmerling - Keyboards,
Piano, Percussion
Matthias Schiller-Leske - Bass
Chrissy Karstensen - Gesang
Jonas Loth - Schlagzeug
Dirk Braun - Gitarre

Wir machen aus allem ein Event!



konzeption – kreation – realisation

**Egal, ob Produktpräsentationen,
Kunden- oder Mitarbeiter-
Veranstaltung:**

**Für Ihre Ziele entwickeln wir das
passende Event, inszenieren
eindrucksvoll Ihre Botschaften**

www.artimage.de

Mi. 23.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt frei

live
im topos

Brother Snakeoil and The Medicine Man

„Rau, ehrlich und authentisch spielen **Brother Snakeoil & The Medicine Men den Blues**. Und überhaupt der Blues. Man sieht ihnen an, dass sie ihn leben. Man hört ihn in jeder Textzeile, die mit souliger Stimme vgetragen wird und in jedem Ton der inspirierten Gitarre des Bandleaders.

In den letzten drei Jahren haben sich die Schlangenölblueser einen festen Platz in der Bluesszene erspielt. Chicago und Texas sind die beiden Eckpfeiler, zwischen denen die Band ihren Blues verortet. Den Musikern geht es um das Vermitteln von Gefühlen und um Interaktion mit dem Publikum. Blues ist Weinen und Tanzen gleichermaßen. Den Blues hat man in sich..man muss ihn nur entdecken.

Neben hauptsächlich eigenen Titeln, spielt die Band aber auch Stücke von bekannten Bluesmusikern. Brother Snakeoil and The Medicine Men spielen einen rauen Juke-Joint-Blues, wie er in den 50er und 60er Jahren gespielt wurde...Schweiß, Feeling und gute Laune.

Brother Snakeoil - Voc, Guitar, Harp
Huggy J. Borghard - keys
Klaus Brunschede - Bass
Andreas Schieren - Drums

Fr. 25.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 7,- / 9,- €

live
im topos

Ronavill

Einfach loslegen und das Publikum mitreißen – so lautet das Motto der Power-Formation um das Gesangstalent **Krista Schmitz**. Seit 2011 rockt die energiegeladene Sängerin mit ihren Mitstreitern.

Die gemeinsame Liebe zu Rock, Blues und Soul – handgemacht und authentisch – hält alle vier Musiker fest zusammen. Das merken die Besucher der zahlreichen Konzerte schnell: Eingängige Eigenkompositionen ver-

schmelzen mit originell arrangierten Coversongs von Creedence Clearwater Revival bis Lykke Li zu einem Programm, das Suchtpotenzial hat.

„Für uns. Und fürs Publikum.“, resümiert die selbstbewusste Krista mit verschmitztem Lächeln.

Krista Schmitz - Gesang, Gitarre
Chris Lersch - Gitarren
Martin Solbach - Bass
Simon Schomäcker - Schlagzeug



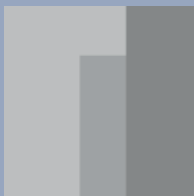
40 Jahre „Jazz Lev e.v.“

Feier mit uns unseren runden Geburtstag!
Vom 03. bis 05. August bieten wir Dir ein
Extra-Programm vom allerfeinsten!
Komm vorbei - wir freuen uns auf Dich!

Auch bei Ihrem Bauvorhaben
entwerfen wir für Sie gerne
einen ganz eigenen Sound .



Individuell geplantes Einfamilienhaus Fertigstellung 2017



Architekturbüro

MOORKAMP

www.MarcusMoorkamp.de

Di. 29.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

*live
im topos*

Kriminelle Lesung mit Schluckfaktor

Lesen vor Orth – Geschichten, Getränke und Musik mit Umdrehungen. Die Leverkusener Autorin Regina Schleheck liest hochprozentige Kurzgeschichten zu entsprechenden Kostproben. Der Kölner Musiker Jörg Fuhländler findet die passenden Töne an Klavier und Akkordeon.

Eines ist gewiss: Da bleibt keine Kehle trocken! Wer Musik und die Bühne im Kopf durch die Geschmackskomponente ergänzen will, für den hält das "Topos" entsprechende Getränke bereit.

Von Regina Schleheck, im Hauptberuf Oberstudienrätin, erscheint im August 2018 ein Band mit Leverkusener-Krimis. Die Autorin hat sich

im Krimi wie in der Phantastik einen Namen gemacht. Unter anderem wurden ihr mit dem Friedrich-Glauser-Preis der deutschsprachigen Krimiautoren und dem Deutschen Phantastikpreis die begehrtesten Auszeichnungen beider Genres zugesprochen.

Der Kölner Musiker Jörg Fuhländler improvisiert und interpretiert eigene Stücke sowie Tangos, Musette, Jazz u.a., am Klavier und Akkordeon.

Es liest: Regina Schleheck
Musik: Jörg Fuhländler

Do. 31.05.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- / 8,- €

*live
im topos*

Double Mission

...First there was the Blues but..., das ist das Motto des Sänger-Gitaristen **Frank Molitor** und dem **Basisten Harald Deus**.

So ist auch die Herangehensweise in akustischer Form ihre Songs "überzubringen".

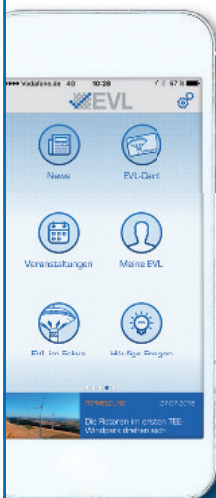
Die Liebe zum Blues treibt beide an. Von dieser Basis aus interpretieren die beiden Klassiker von Eric Clap-

ton, Rory Gallagher den Beatles und anderen mal bluesig mal rockig mit Leidenschaft und Spaß!

„We hope you like it!“

Frank Molitor - Akustik-Gitarre, Gesang
Harald Deus - Akustik-Bass

JAZZ LEV



**NÜTZLICH &
INFORMATIV:
DIE NEUE
EVL-APP!**

Jetzt aufs Handy laden:

www.evl-gmbh.de/app



TicketShop-Leverkusen

Eintrittskarten für nahezu alle
Veranstaltungen in Deutschland

Tickethotline

0214 / 8 40 43 35

TicketShop-Leverkusen

Die Luminaden

Wiesdorfer Platz 80a

51373 Leverkusen

ticketshoplev@t-online.de

www.ticketshoplev.de

Mo.-Fr. 10.00 - 18.00 Uhr

Sa. 10.00-16.00 Uhr



Ballon und individuelle
Geschenkverpackungen

Dekorationen und
Festbedarf für alle
Gelegenheiten

Ballongasverleih

Fr. 01.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 7,- / 9,- €

HB & the Random Players

HB Hövelmann ist seit vielen Jahren Republik-Reisender in Sachen Rock'n'Roll-Gitarre und handgemachter Musik. Mit vielen unterschiedlichen Bands und Besetzungen trat und tritt er auf. Als Sideman oder Solist - aber am liebsten mit seinem Trio: den Random Players.

Getreu ihrem Motto „...if Rock'n'Roll is not enough!“ huldigt die kleine-große Band den kleinen-großen, bekannten und unbekanntem musikalischen Perlen dieser - Gott sei Dank

- nie aussterbenden Musikrichtung. Mal hart am Original, mal hart dran vorbei, aber immer mit Humor - gefälligst. Den Mann und seine Mannen muss man einfach gesehen und gehört haben.

HB Hövelmann - Gitarre, Gesang & Moderation

Henrik Herzmann - Bassgitarre & ein bisschen Gesang

Tobias Sauter - Schlagzeug & ein bisschen mehr Gesang

Sa. 02.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- / 8,- €

Nacht John Boy

„**Nacht John Boy**“ ist eine Coverband, die aus sieben erfahrenen Musikern besteht, die in der Vergangenheit alle schon sehr erfolgreich in vielen verschiedenen Formationen gespielt haben. Oft auch als Support von großen Namen.

Hier trifft viel Live-Erfahrung auf Spaß an der Musik, Motivation und Know-how. Das kommt vor allem in den Gesangssätzen und den aufwändigen, musikalisch anspruchsvollen

Arrangements zum Ausdruck. Bis bald.... wir sehen uns!!

Nici Heinen - Vocals

Pat Gray - Vocals, Trumpet

Stefan „Bausi“ Baus

- Gitarre, Vocals, Trillerpfeife

Can „Little Drummerboy“ Doganay

- Drums

Reiner „the Finger“ Gill

- Ukulele und Stromgitarre

Olli Weh - Keys, Vocals, Harp, Sax

Thomas „Speedy“ Ferres - Bass

Mi. 06.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt frei

BLUE Thursday Blues Night Open Blues Session

[www.facebook.com/
BlueThursdayBluesNight](http://www.facebook.com/BlueThursdayBluesNight)

Siehe 04.04.2018

[ɔp'logo]

Praxis für Logopädie



1

9

1

3

Sprache • Sprechen • Stimme • Schlucken

Logopäden leisten auch:

Rehabilitation nach **Schlaganfall**. Nach einem Schlaganfall können Sprachproduktion und -verständnis, die Deutlichkeit des Sprechens oder auch das Schlucken, also Essen und Trinken, beeinträchtigt sein. Eine frühzeitige logopädische Therapie kann Fähigkeiten erhalten und wieder herstellen.

Lese-Rechtschreib-Training • Stimm- und Sprechtraining

Simon H. Kappes • Logopäde

Humboldtstraße 17 • 51379 Leverkusen (Opladen)
www.oplogo.de • Tel. (02171) 363 373 -0 • praxis@oplogo.de

la Beauté
KOSMETIK

MESOPORATION

MICRO NEEDLING

FRUCHTSÄUREPEELING

DIAMANT MIKRODERMABRASION

SIMONE KREMER

staatlich geprüfte Kosmetikerin

Alte Landstraße 65 | 51373 Leverkusen

0214 6027622 | mail@la-beaute-lev.de

www.la-beaute-lev.de

Termine nach Vereinbarung



Do. 07.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

*live
im topos*

Neal Black & The Healers

Man nennt ihn den „Meister des High Voltage Texas Boogie“ – NEAL BLACK, Blues Rocker aus Texas, der seit mehr als 30 Jahren ein weltweites Publikum mit seiner Musik, einer Mischung aus Blues, Rock, Jazz und Country begeistert, meldet sich mit seinem neuen Album „Before Daylight“ eindrucksvoll zurück.

www.nealblack.net

Neal Black - guitar, vocals
David Bowler - drums
Abder Benachour - bass
Mike Lattrell - piano

Fr. 08.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

*live
im topos*

Hanne Kah

Handgemachter Folk-Rock – das ist die Musik von **Hanne Kah**.

Ihre Songs fließen aus eigener Feder und sind getragen von Gesang und Gitarre. Ein Wechselspiel aus berührenden ruhigen Tönen und mitreißenden rockigen Sounds.

Hanne Kah teilte sich bereits die Bühne mit Größen wie z. B. Terra Naomi, Gregor Meyle, Axel Prahl,

Andreas Bourani, ELAIZA, Alin Coen, Marla Glen oder Judith Holofernes.

www.hannekah.com

Hanne Kah - Gesang, Gitarre
Patrick Jost - Gitarre, Gesang
Malte Schmidt - Drums, Keyboard
Niklas Quernheim - Bass, Kontrabass

Sa. 16.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 7,- / 9,- €

*live
im topos*

DiJazzTif

Die Neusser Band **DiJazzTif** spielt alte und neue Jazzstandards. Das Repertoire umfasst Interpretationen bekannter Jazz- und Souklassiker.

Alles klingt sehr entspannt und cool. Auch Jazz- und Funknummern neueren Datums wie „The Source“ von Chris Potter haben den Weg in ihr Programm gefunden. Eine gewisse Mainstream-Lastigkeit kann man

dem DiJazzTif-Stil allerdings nicht absprechen - Gott sei Dank nicht. Denn damit machen sie vermeintlich komplizierte Musik auch Leuten zugänglich, die mit Jazz sonst wenig am Hut haben.

Klaus Theißen - Saxophon
Daniele Lucci - Gitarre
Peer H. Leßlich - Bass
Rob Hanrath - Schlagzeug

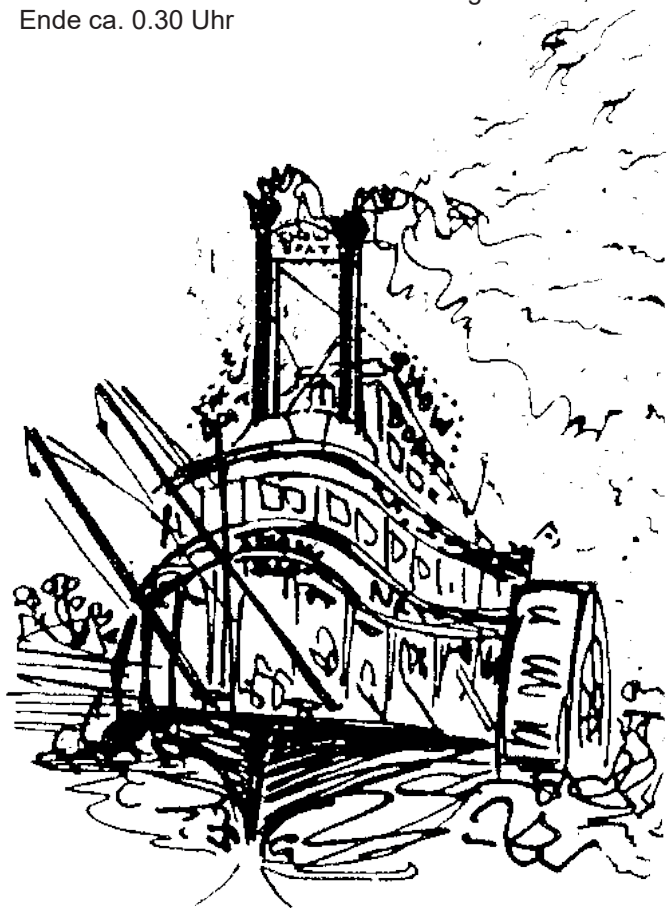
38. RIVER-BOAT-SHUFFLE

**Am Samstag, den
18. August 2018**

Mitfahrpreis:
32 € (+ VK-Gebühr)
Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn 19 Uhr
Abfahrt 20 Uhr
ab Schiffsanleger
Leverkusen-Wiesdorf,
Rheinallee
Ende ca. 0.30 Uhr

Mit 4 Bands im Wechsel
auf beiden Decks der MS
Eureka:

- Garden of delight
- Stiller Hans
- Mr. B. Fetch
- Rob Tognoni Band



Di. 19.06.

Einlass: 19.15 Uhr
Beginn: 19.30 Uhr
Eintritt frei

Offene Bühne des Kultur-Kreis

www.kultur-kreis-on-tour.de

Siehe 10.4.

Mi. 20.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- €

Bastian Korn & friends

Bastian Korn ist vielen Besuchern des topos und auch von Streetlife bereits bestens bekannt. Mit Toby Sauter spielt er nun im 12. Jahr Monat für Monat immer wieder mitreißende Konzerte.

Sein Bruder Benny ist seit vielen Jahren auch ein fester Bestandteil

dieser Abende geworden. Also, auf die nächsten 12 Jahre Rock'n'roll, Boogie Woogie und ne menge Spaß.

Wie immer dabei: Benny Korn, Toby Sauter und mit Sicherheit der ein oder andere Gast.

Fr. 22.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 10,- €

Keegan McInroe und Band

Keegan McInroe ist ein Singer/Songwriter aus Fort Worth, Texas. Getragen von seiner unverwechselbaren, von Bourbon geschliffenen Stimme, treffen klassische Protestsongs auf rauen Blues. All das vermengt er mit traditionellem Country und Folk und schafft so ein authentisches Abbild amerikanischer Roots-Musik, ebenso erdig wie lyrisch. Auf seiner mittlerweile elften Europa-Tour bringt er das brandneue Album „A Good Old Fashioned Protest“ mit über den großen Teich. Begleitet wird er dabei von dem New Yorker Gitarristen Ben Forrester und

einer Auswahl herausragender Musiker aus der deutschen Blues- und Rockszene.

Folgen sie dem „Texas Troubadour“ auf einen musikalischen Kurztrip in die Südstaaten Amerikas!

Keegan McInroe - voc
Ben Forrester - git
Florian Escherlor - harp
Hendrik Herder - bass
Tobias Ritter - drums

Ein starkes Team – EVL und Jazz Lev



40 Jahre Jazz Lev e.V.

Wir möchten unser 40jähriges
Vereinsjubiläum mit Euch vom:

**Freitag, den 3. August
bis
Sonntag, den 5. August**

feiern.

Auf einer Bühne am topos erwartet Euch ein
abwechslungsreiches und interessantes
Programm.



Fr. 29.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

live
im topos

Urban Tropical Beatz

URBAN TROPICAL BEATZ ist eine Afro-, Reggae-, Soul-, Funkband aus dem Ruhrgebiet. Gegründet wurde sie 2015 von dem sambischen Sänger und Tänzer Mister Kibs und dem Multiinstrumentalisten Jojo Boedecker.

Zu der Gruppe gehören der jamaikanische Freestyle-Künstler und Musiker Leo Banton, der Schlagzeuger Thomas Frisch und der Bassist Ben Migenda.

Die Band verfügt über ein sechs-stündiges Bühnenprogramm und spielt sowohl eigene Songs, als auch Coversongs (bspw. von James Brown, Bob Marley, Marvin Gaye, UB 40, Earth, Wind and Fire).

Mister Kibs	- Gesang
Rasta Pacey	- Gesang
Keyboard	- Jojo Boedecker
Thomas Frisch	- Drums
Ben Migenda	- Bass



topos

Sa. 30.06.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

live
im topos

Guy Verlinde & The Mighty Gators

Es mag wie ein abgedroschenes Klischee klingen, aber Lightnin' Guy ist mit Abstand "the hardest working performer" der belgischen Blues Szene. So erklimmt er nicht nur die Gipfel in Belgien und den Niederlanden.

Vorletztes Jahr hat er auch seine Eroberungstour verschiedener anderer europäischer Bühnen begonnen. Guy Verlindes Slide-Gitarre- und Harmonikaspiel ist sehr emotional, einzigartig und authentisch. Er singt mit ausdrucksstarker Stimme.

Guy Verlindes Shows sind immer sehr energiegeladen und überwältigen die Zuhörer. Er sagt: „In a world of plastic and virtuality, people want real things.“

Guy Verlinde	- vocals, guitar, harp
Toon Vlerick	- guitar
Karl Zosel	- electric bass, vocals
Benoit Maddens	- drums, vocal

Do. 05.07.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt frei

*live
im topos*

BLUE Thursday Blues Night Open Blues Session

[www.facebook.com/
BlueThursdayBluesNight](http://www.facebook.com/BlueThursdayBluesNight)

Siehe 04.04.2018

Di. 10.07.

Beginn: 19.30 Uhr
Eintritt frei

*live
im topos*

Bayer Blasorchester Open Air vor dem topos

Schon zur Tradition geworden gastiert heute das Bayer Blasorchester vor dem topos. Das älteste kulturelle Bayer-Ensemble wurde bereits 1901 gegründet.

Durch die hervorragende musikalische Leitung international renommierter Kapellmeister und Dirigenten wurde das Orchester auch über die Landesgrenzen hinaus bekannt.

Unter Pierre Kuijpers avancierte das Orchester mehr und mehr zu einem „Sinfonischen Blasorchester“. Märsche, Musicals, Filmmusiken, bekannte Songs und Melodien stehen jedoch ebenso auf dem vielseitigen Programm.

www.bayer-blasorchester.de

Do. 12.07.

Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt frei

*live
im topos*

Bayer Big Band Open Air vor dem topos

Die **Bayer Big Band** hat sich unter der Leitung von Jörg Kaufmann ein umfangreiches Repertoire des Big-Band-Jazz erarbeitet, das sowohl klassische Tunes als auch moderne Kompositionen und Arrangements aus Fusion, Latin-Jazz und Modern-Jazz umfasst.

Freuen Sie sich auf das traditionelle Konzert der Bayer Big Band vor dem topos.

**JAZZ
LEV**

Mi. 18.07.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- €

live
im topos

Bastian Korn
& friends

Bastian Korn ist vielen Besuchern des topos und auch von Streetlife bereits bestens bekannt. Mit Toby Sauter spielt er nun im 12. Jahr Monat für Monat immer wieder mitreißende Konzerte.

Sein Bruder Benny ist seit vielen Jahren auch ein fester Bestandteil

dieser Abende geworden. Also, auf die nächsten 11 Jahre Rock'n'roll, Boogie Woogie und ne menge Spaß.

Wie immer dabei: Benny Korn, Toby Sauter und mit Sicherheit der ein oder andere Gast.

Sa. 28.07.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 15,- €

live
im topos

Catfish

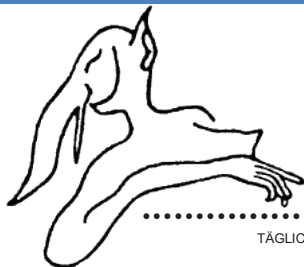
Die Gewinner des British Blues Award **Catfish** haben sich einen Ruf als hervorragende Live-Band mit einem phänomenalen Frontmann, dem 22-jährigen Gitarristen und Sänger Matt Long erarbeitet, der mit einer echten Leidenschaft für den Blues spielt.

Die Band startete im Januar 2015 mit ihrem Debütalbum „So Many Roads“ und ging direkt auf Platz 1 der IBBA Blues Airplay Charts. Ihre EP, eine Hommage an BB King mit dem Titel „When BB Sings the Blues“, wurde im Februar 2016 auf Platz 5 veröffentlicht. Im Januar 2017 ver-

öffentlichten sie ihr mit Spannung erwartetes zweites Album „Broken Man“, das fast ausschließlich aus Originalmaterial besteht. Broken Man erreichte im März 2017 ebenfalls die Nummer Eins in den IBBA Blues Airplay Charts.

Freut Euch auf eine absolute Top Band – und reserviert rechtzeitig Eure Tickets, wir erwarten ein proppenvolles topos!

Kevin Yates - drums
Dusty Bones - bass
Paul Long - keys and vocals
Matt Long - guitar and vocals



topos

TÄGLICH AB 19.00 UHR GEÖFFNET - MONTAGS RUHETAG

INGRID und WOLFGANG
HAUPTSTRAÙE 134, 51373 LEVERKUSEN TEL 0214 / 41 555

Mi. 15.08.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 6,- €

Bastian Korn & friends

Bastian Korn ist vielen Besuchern des topos und auch von Streetlife bereits bestens bekannt. Mit Toby Sauter spielt er nun im 12. Jahr Monat für Monat immer wieder mitreißende Konzerte.

Sein Bruder Benny ist seit vielen Jahren auch ein fester Bestandteil dieser Abende

geworden. Also, auf die nächsten 12 Jahre Rock'n'roll, Boogie Woogie und ne menge Spaß.

Wie immer dabei: Benny Korn, Toby Sauter und mit Sicherheit der ein oder andere Gast.

Do. 30.08.

Einlass: 19.30 Uhr
Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt 12,- €

VanderLinde

VanderLindes Musik lässt sich am besten als reine und offene Klangwelt, überraschend und angenehm vertraut, beschreiben. Musikalisch ähneln sie Künstlern wie Crowded House, CSN&Y, John Mayer und Jason Mraz.

Arjan **VanderLinde**, der Namensgeber und Bass Gitarrist/ Lead Singer ist auch der hauptsächliche Songwriter

der Band. Er umgibt sich mit hervorragenden Musikern, die seine Songs lebendig werden lassen.

Arjan van der Linde - Bassgitarre, Leadsänger

Wietze Koning - Gitarre

Bart Schwertmann - Gitarre und Gesang

Mark Eshuis - Schlagzeug



MEIER
CAMPING CARAVAN



BITO

WERBEMITTEL

Werbeartikel sind eine Investition in den Erfolg Ihres Unternehmens!
Sie suchen nach einer neuen Idee, die Ihre Zielgruppe anspricht?
Nach einem Präsent für Kunden und Mitarbeiter?
Wir bieten individuelle Lösungen!

Vom Standardartikel bis hin zur Sonderanfertigung
BiTo Werbemittel setzt Kreativität keine Grenzen.

Ein paar Beispiele gefällig?



**Werbemittel mit
Ideen zum Abheben.**

